我楽多通信

No. 172
2019年-10月号

発行所 滋賀新堀ギター音楽院 近江八幡市中小森町270-11 TEL&FAX 0748-33-8335

滋賀新堀ギター音楽院の合言葉は
みんなで市民ギターオーケストラに参加しよう！”

第28回関西・中部ギターフェス

●安定した力を発揮した市民オケとアンサンブル
賞云々はともかく、オケとしてのまとまりは確実にレベルアップしていると思います。今年の市民オケは「クレッシェンド」をテーマにしました。とにかく「だんだん大きく」です。私は新堀先生から徹底的に仕込まれたのが、このクレッシェンドです。前日の練習ではかつてない程極端に演奏してみました。これにより、それまで少し平凡な曲が俄然輝きだしたのです。演奏者の気持ちもグッと高まってきました。アンサンブルの「山の魔王の宮殿にて」は、曲の最初から終わりまで全てクレッシェンドです。それを見事にやり切ってくれました。毎月休むことなく14年間続けてきた実力というのは大きなものです。形としては見えませんが、確実にオケやアンサンブルの中に育まれていることを感じます。これを伝統というのでしょうか。

●力をつけた独奏者たち
一般の独奏は各地の教室の先生も出場しました。舞台度胸満点の佐野氏はジョンゴをキレの良いリズムと勢いのある演奏で見事銀賞。盛山氏はきめ細かい内容表現で奨励賞、藤本氏は太く美しい音でやはり奨励賞。ジュニアの劉君は、しっかりしたテクニックでレニアーニのスケルツオを弾き切り金賞を初受賞。永坂君は自分で選曲したマーチをリズムよく演奏し銅賞。他の方も練習したテーマをしっかりクリアしてよい演奏でした。

●重奏も頑張りました。
中尾、岸上、菅江、寺本チームは新堀先生が審査表で、編成が素晴らしく、演奏も「これぞ古典!!」と絶賛。
佐野、冨田、横山、鳥居チームもテクニカルな曲を良く演奏しましたが、これも新堀先生の審査表で「プライムのみ×」と厳しい評価。他の審査員の評価は高かったので残念な結果となりました。

●新堀先生の元気に改めて感動
今回のフェスで、一番のトピックスは新堀先生が審査員で来られ、臨時編成のOB合奏団指揮までされたことです。
85歳にしてグループの代表を務め、現役の指揮者として毎週オケの指導＆指揮をし、本も書き、趣味の鉄道模型にも余念のない日々を送っています。このフェスに来られるのは初めてのことです。不摂生の40代から一念発起で始めたダイエットは今でも見事な体型を保っていますし姿勢も背筋がピン。服装は明るいスーツを着用し靴も同系色にするコーデ。喋り方もはっきりと要点を的確に。そして、なんと云っても指揮が見事。
急ごしらえのOBチームは決して万全の練習ではないのであちこちアシが出ます(ミスのこと)。それを繕いながら、曲の表現はバッチリと決めました。すごいです、本当に良いものを見ることが出来ました。

この秋から冬にかけてのコンサート

●「八幡堀まつり、野間邸ライブ」
１０月１２日(土)①19:00　②20:00
於、野間邸(近江八幡市永原町上12)
中庭に張りだしたお座敷。昔ながらのガラス戸を通して幽玄な庭の夜景が楽しめます。
今年は①19:00～ギタアンサンブル
②20:00～邦楽アンサンブル“以音”
と、なります。竹灯りの旧市街散策も楽しみがてらお出でかけ下さい。

●「近江八幡市民音楽祭」
１１月２４日(日)13:00開演
於、近江八幡市文化会館大ホール

●滋賀で15回目のクリスマスコンサート
１２月15日(日)14:00開演
於、文芸セミナリヨ

教室からのお知らせ

10月の予定

月	火	水	木	金	土	日
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

11月の予定

月	火	水	木	金	土	日
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

※網掛けの日はお休みです。黄色は時間を注意。
◎第5週目は基本的にレッスンはありません。
10/12…レッスン15～17
10/19・20…お休み
11/10…レッスン14:00～
11/24…お休み(市民音楽祭)

それゆけ！ 市民ギターオーストラ

市民オケの仲間入りをさせて頂き、早いもので12年ほどになると思いますが、ギター演奏の方はいつまでたっても五十歩百歩というところです。
先日8月25日の関西・中部ギターフェスティバスでは、前年に引き続き入賞おめでとうございます、お疲れさまでした。会場において、新堀先生の指揮の素晴らしさとあの若々しさには驚きました。自分も高齢者ですが、何もしないで放置していると年齢と共に脳の萎縮がどんどん進行するそうです。昔から指先を使った細かい作業などは脳によいと言われていますので、今後も認知症予防のつもりで練習に励みたいと思います。
まだ、ギター入門を迷っている方は、是非プライムギターの方へよろしく!!(中田文隆)

滋賀市民ギターオーケストラ	10/５、19…滋賀県婦人会館	平和に生きる権利、フレールジャック、マイウェイ
ギターアンサンブル湖風	10/12、26… 教室	秋の山々、山の魔王の宮殿にて、アジエンス他
ふなっこ合奏団(ギター)	10/14、28…14:00～15:00…教室	村祭、ジングルベル
あゆっこ合奏団(ウクレレ)	10/14、28…15:30～16:30…教室	夕やけこやけ、村祭